

# LA COSA DEL PANTANO

HELMET FILMS



Un experimento radiactivo contaminó las aguas del Amazonas. ¿Eres más persona o pez? Quizá un anfibio o, según algunos científicos, el último de los saurios.

Nota: La cosa del pantano que proponemos tiene más que ver con El monstruo de la Laguna Negra (1954) que con La cosa del pantano que llevaron a DC cómics autores tan conocidos como Alan Moore.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Tengo el cuerpo acorazado por escamas, pero como anfibio, necesito agua para sobrevivir.
- Mis garras son perfectas para cazar, pero la radioactividad me afecta sobremanera.
- Soy monarca del mundo subacuático y, lejos de él, me siento cada vez más triste.
- Puedo adaptar mi cuerpo a cualquier temperatura, pero mi mente no puede alejarse del recuerdo de mi amor.
- Puedo nadar como un pez gracias a mis garras palmípedas, pero a veces me cuesta encontrar la estabilidad en tierra.

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

**FORTALEZA**

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

## Disfraces



## Monstruosidad

◆ Como soy **la cosa del pantano** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_

◆ Como soy **la cosa del pantano** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |



# DRÁCULA

HELMET  
FILMS



Eres el Príncipe o Princesa de las Tinieblas. Posiblemente uno de los monstruos más famosos del folclore europeo. Líder, aristócrata y, ahora, ocupas la presidencia de la productora cinematográfica Helmet Films.

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

FORTALEZA

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

## Disfraces



## Folklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Puedo hipnotizar personas, pero no me reflejo en los espejos.
- Puedo transformarme en niebla, pero el sol quema mi piel.
- Puedo transformarme en murciélago, pero detesto los crucifijos.
- Puedo transformarme en lobo, pero me repugnan los ajos.
- Puedo volar, pero no puedo cruzar corrientes de agua.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **Dracula** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **Dracula** una vez por partida puedo \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

# FANTASMA DE LA ÓPERA



Te escondes bajo el escenario de la Ópera de París, compones obras maestras y cometes obras atroces. Nadie se fija en otra belleza que no sea la física y eso no es justo ni digno para ti.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- No me dejo ver con facilidad, porque mi rostro produce pavor y rechazo.
- Tengo talento para la música y me enamoro con facilidad.
- Me es sencillo provocar un accidente mortal, pero siento mucha soledad.
- Aprendí acrobacias y ventriloquía en un circo, pero siento celos de la belleza física.
- En la corte de Siria aprendí a hacer trampas mortales, pero no a controlar mi instinto atroz por la violencia.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **fantasma de la Ópera** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **fantasma de la Ópera** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

- INGENIO
- VOLUNTAD
- FORTALEZA
- PERCEPCIÓN
- DESTREZA
- CARISMA

●: Elige uno de los dos atributos (+2) como rasgo característico

## Disfraces



# FRANKENSTEIN

HELMET  
FILMS



Eres la creación del doctor Viktor Frankenstein. Un ser compuesto de muchos seres, eterno, terrible y triste.

Nota: Sabemos que el nombre correcto para denominar a la creación del Dr. Viktor Frankenstein es La Criatura. Sin embargo, haremos uso del nombre por el que se le conoce mayoritariamente: Frankenstein.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Tengo una fuerza descomunal, pero temo al fuego.
- Tengo una resistencia sobrehumana, pero no entiendo a las personas.
- Puedo reponer partes de mi cuerpo con cadáveres, pero me asusto de mi propio reflejo.
- Un rayo me devolvió la vida, pero quien me ve reacciona con violencia.
- Puedo vivir eternamente, pero padezco soledad y abandono.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **Frankenstein** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **Frankenstein** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

FORTALEZA

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

## Disfraces



# LA GORGONA

HELMET  
FILMS



Tu alma inmortal huyó del Olimpo y del maldito Perseo para habitar el cuerpo de una persona mortal que ganó tus poderes. Y tus maldiciones.

## Folklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Puedo petrificar con la mirada, pero mi pelo se convierte en una maraña de serpientes.
- Mi voz de sirena te atrae a mí sin remedio, pero vivo apesadumbrada por el amor no correspondido.
- Parezco inocente y bella, pero me he reencarnado en un cuerpo mortal.
- Pensarás que sólo soy una persona normal, pero la luna llena me transforma en algo pavoroso.
- Puedo pasar por una simple mortal, pero echo de menos a mi amada Grecia.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **la gorgona** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **la gorgona** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

FORTALEZA

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

## Disfraces



# HOMO-LUPUS

HELMET  
FILMS



Bajo la influencia de la luna llena, una maldición te convierte en bestia. Pierdes tu humanidad en favor del homo-lupus...

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Soy inmune a la mayoría de armas, pero las de plata me hieren.
- Soy fuerte como una bestia, pero me pierde la sed de sangre.
- Soy veloz como una bestia y alguien quiere darme caza.
- Soy feroz en luna llena, pero necesito alimentarme.
- Provoco terror, pero mis propias pesadillas no me dejan dormir.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **homo-lupus** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **homo-lupus** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO  
VOLUNTAD  
FORTALEZA  
● PERCEPCIÓN  
● DESTREZA  
CARISMA

● Elige uno de los dos atributos (+2) como rasgo característico

## Disfraces



# JEKYLL Y HYDE



Tienes un lado oscuro que se apodera de tu cuerpo y tu mente. Te hace cometer las mayores atrocidades. Y esa persona también eres tú.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Soy brillante con la ciencia, pero necesito tomar mi poción.
- Mi sombra puede trepar donde sea, pero es caprichosa y siempre quiere robar.
- Mi sombra puede saltar los tejados, pero necesita destruir todo lo que encuentra.
- Mi sombra tiene la fuerza de 12 personas, pero se vuelve muy violenta y perdemos el control.
- Puedo elaborar una poción para cualquier eventualidad, pero mi sombra pugna constantemente por dominarme.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **Jekyll y Hyde** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **Jekyll y Hyde** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

FORTALEZA

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

## Disfraces



# KUNG-FU



Derrotaste a los 7 Vampiros dorados que asediaban tu aldea en China gracias a tus habilidades marciales. Eso hizo que el propio Conde Drácula se fijase en tu habilidad para la pelea.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Domino las artes marciales, pero me preocupa constantemente mi aldea en China.
- La mano de Buda me ayuda a superar mis miedos, pero tengo que aguantar las burlas de quienes no creen.
- El medallón de mi abuelo me da poder para luchar, pero el recuerdo de su muerte me entristece enormemente.
- 7 expertos en artes marciales me ayudaron a aprender, pero el culto de los 7 vampiros dorados nos persigue.
- Una viuda rica financia mis películas con su oro, pero su riqueza me maldijo para siempre.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **Kung-Fu** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **Kung-Fu** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

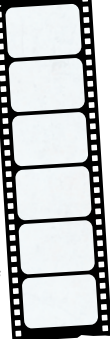
Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO  
VOLUNTAD  
FORTALEZA  
PERCEPCIÓN  
DESTREZA  
CARISMA



## Disfraces



# LA MOMIA

HELMET  
FILMS



Un ser eterno, avatar del dios Ra en la Tierra.  
Todo el poder del antiguo Egipto está en tus  
manos... y en tus vendas.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- Tengo fuerza sobrehumana, pero mis vendas arden con facilidad.
- Mi cuerpo momificado es muy resistente, pero la Maldición de los Faraones controla mi voluntad y me obliga a matar.
- Mi vida es eterna, pero los jeroglíficos escritos en mi viejo sudario separan poco a poco mi espíritu de mi cuerpo.
- Percibo las energías místicas, pero me cuesta comunicarme debido a la sequedad de mi boca.
- Puedo meterme en el interior de tu mente, pero me puedo quedar atrapado en ella.

## Atributos

INGENIO

VOLUNTAD

FORTALEZA

PERCEPCIÓN

DESTREZA

CARISMA

## Disfraces



## Monstruosidad

- ◆ Como soy **la momia** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **la momia** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |



# LA PERSONA INVISIBLE



La ciencia ha sido capaz de cambiar el índice de refracción de tu cuerpo, haciéndolo coincidir con el del aire y volviéndote invisible.

Nota: La persona invisible tiene que tomar una decisión al principio de cada escena: antes de que la escena empiece, decide si el PJ lleva ropa (y qué ropa cubre su cuerpo) o si está sin ropa.

## Solklore

Empiezas con 2 frases marcadas

- La ciencia ha hecho que el índice refractario de mi cuerpo sea como el del aire, volviéndose invisible, pero inestable mentalmente.
- Mis susurros te asustarán, pero mi locura seguirá creciendo.
- Nadie puede oír mis pasos, pero los animales pueden percibirme.
- Gracias a la ciencia puedo hacer invisible cualquier objeto pequeño, pero cada vez me invaden más ideas megalómanas.
- Puedo escapar si me quito la ropa, pero mi ego pide una venganza mayor por la ropa perdida: me pide destruir.

## Monstruosidad

- ◆ Como soy **la persona invisible** tengo ventaja en \_\_\_\_\_ cuando \_\_\_\_\_
- ◆ Como soy **la persona invisible** una vez por partida \_\_\_\_\_ sin que \_\_\_\_\_

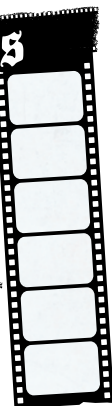
Esto me recuerda a aquella escena de mi película

## Consecuencias

|     |    |
|-----|----|
| I   | II |
| III | IV |
| V   | VI |

## Atributos

INGENIO  
VOLUNTAD  
FORTALEZA  
**PERCEPCIÓN**  
DESTREZA  
CARISMA



## Disfraces

